



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio
Cultural
Inmaterial



Centro Regional para
la Salvaguardia del Patrimonio
Cultural Inmaterial de América Latina
bajo los auspicios de la UNESCO



El 'Hatajo de Negritos' y 'Las Pallitas', danzas del sur de la costa central del Perú.
© Ministry of Culture of Peru, 2016

25 COE

XXV REUNIÓN DEL COMITÉ EJECUTIVO

FICHA DE POSTULACION PARA DIRECTOR GENERAL
PERIODO 2021-2024

11 Y 12 MARZO 2020

CUSCO - PERÚ

Instrucciones

Sírvase contestar cada pregunta en forma clara y completa. Lea cuidadosamente y observe todas las instrucciones.



Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Cultural Inmaterial



CRESPIAL

Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina bajo los auspicios de la UNESCO

DEJE ESTE ESPACIO EN BLANCO

FICHA DE POSTULACIÓN

1. Nombre Completo (Apellidos y nombres)

2. Fecha de Nacimiento: Indicar (Día, Mes, Año), usando el formato: DD/MM/AAAA

3. Sexo

(M)
 (F)

4. Lugar de Nacimiento

5. Nacionalidad

6. Dirección postal actual:

7. Números de teléfono de contacto (incluir código de ciudad)

(a)

(b)

8. Número de celular

(a)

9. Emails de contacto:

(a)

(b)

10. Conocimiento de idiomas

¿Cuál es su idioma materno?

Otros idiomas	Lee (marque con una X)		Escribe (marque con una X)		Conversa (marque con una X)		Comprende (marque con una X)	
	Con Facilidad	Con Dificultad	Con Facilidad	Con Dificultad	Con Facilidad	Con Dificultad	Con Facilidad	Con Dificultad
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. Titulado en:

Marque una o, de ser el caso, varias casillas

- (a) Antropología
- (b) Sociología
- (c) Historia
- (d) Economía
- (e) Comunicación
- (f) Ciencias Políticas
- (g) Geografía
- (h) Etnografía
- (i) Derecho
- (j) Otros

12. Postgrado (Indicar Diploma o Título culminados a abril de 2020):

Marque una o, de ser el caso, varias casillas

- (a) Administración
- (b) Gobernabilidad y /o Gestión Pública
- (c) Políticas sociales
- (d) Gestión Cultural
- (e) Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)
- (f) Redes Virtuales y TICs en PCI
- (g) Relaciones Internacionales
- (h) Cooperación internacional

13. Educación. Proporcione todos los detalles. – *NOTA: Indique los nombres de los títulos y distinciones en el idioma original.*

A. Universidad o equivalente

Nombre, lugar y país	Años de Asistencia		Títulos y distinciones académicas obtenidas	Rama principal de estudio
	Desde Mes/Año	Hasta Mes/Año		
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████

14. ¿Cuál es su campo de trabajo?

██████████

15. EXPERIENCIA LABORAL: Detalle brevemente la experiencia laboral que considere más relevante para los requisitos del perfil expresados en los Términos de Referencia

██████████

16. ¿Ha tenido Ud. anteriormente alguna relación de empleo con el CRESPIAL?

Sí []. ¿Cuándo?: ██████████

No []

17. ¿Por qué considera que debe ser elegido/a como Director/a General del CRESPIAL?

██████████

18. ¿Tiene Ud. algún tipo de impedimento de salud para vivir en altura o viajar constantemente en Latinoamérica?

Sí []. Indicar: ██████████

No []